

Guatemala, 30 de diciembre de 2014.

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted para rendir informe de las labores desarrolladas por el suscrito conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 1763-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 772-2014, correspondiente al mes de diciembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 0001050.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. apoyar a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba.
2. Apoyar las actividades que se realizan en los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba.
3. Apoyar las actividades que se realizan en los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte, y seguimiento a las orientaciones curriculares especialmente del área científica de la carrera de Bachillerato en Arte con especialidad en dibujo, pintura, y los cursos libres de música y marimba.
4. Apoyar a los maestros y alumnos de los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte en los distintos talleres que se realizaron con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba, en aplicación de metodología educativa innovadora.
5. Apoyar a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte para dar seguimiento a los avances y obstáculos en los programas de la Dirección de Formación Artística, mediante la promoción y divulgación de los servicios educativos de formación artística.
6. Apoyar la realización de otras actividades afines al cumplimiento del contrato relacionada al reporte e informe de las actividades de apoyo y asesoría.

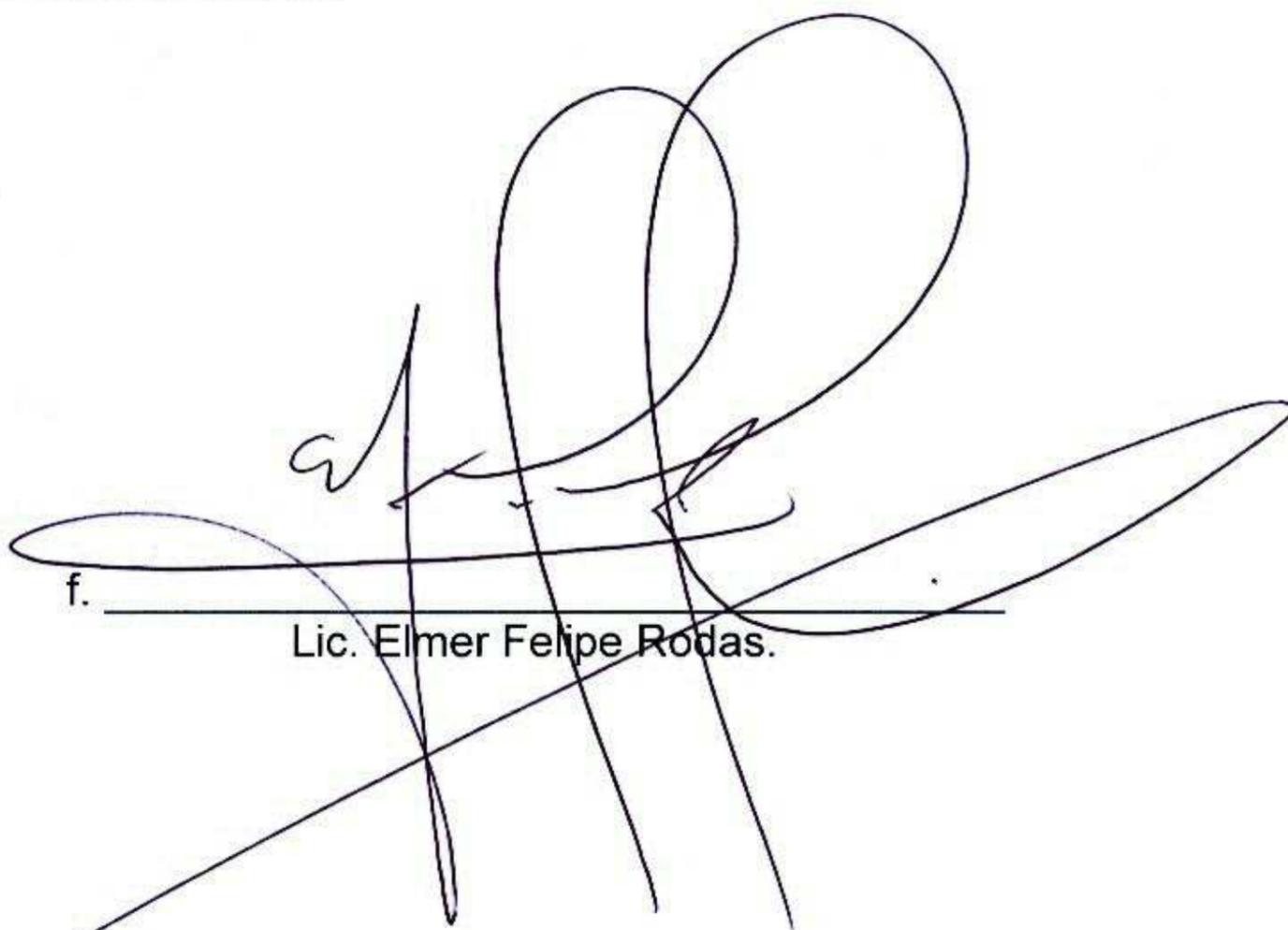
7. Apoyar a la Dirección de Formación Artística en la organización y realización de un Festival Cultural para la presentación de los resultados en dibujo, pintura, y cursos libres de música en el área.
8. Apoyar a la Dirección de Formación Artística en la divulgación y promoción de la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en dibujo, pintura y escultura del Centro Regional de Arte de Sololá, con autoridades locales, ONG's, OG's del departamento de Sololá.
9. Apoyar a la Dirección de Formación Artística en la Clausura de los cursos de vacaciones de la Formación Artística del Centro Regional de Arte de Sololá.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. El apoyar a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba, permite que cuenten con el apoyo técnico y administrativo para atender las necesidades de Formación Artística.
2. Con el apoyo en las actividades de promoción y divulgación que se realizaron en los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba se conoce el trabajo de formación artística que se realiza en el área.
3. El apoyo de las actividades que se realizaron en el Centros Regionales de Arte de Sololá y Academias Comunitarias de Arte del departamento de Sololá permitieron que se cuente con planificación educativa con orientación y seguimiento especialmente en el área curricular de la carrera de Bachillerato en Arte con especialidad en dibujo, pintura, y cursos libres de música y marimba.
4. El apoyo permitió que los maestros y alumnos de los Centros Regionales de Arte de Sololá y Academias Comunitarias de Arte del departamento de Sololá contaran con apoyo técnico pedagógico en los distintos talleres con especialidad en dibujo, pintura, y música, y marimba en aplicación de metodología educativa innovadora.
5. Con el apoyo a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte cuentan con seguimiento de los avances y obstáculos en los programas de la Dirección de Formación Artística.
6. Con el apoyo brindado se cuenta con el cumplimiento de otras actividades afines del presente contrato relacionada a reporte e informe de apoyo y asesoría.

7. El apoyo permitió que la Dirección de Formación Artística organizara y realizara Festival Cultural donde se presentaron los resultados de los cursos libres de dibujo, pintura, música en el área de Quiché.
8. El apoyo brindado permitió que la Dirección de Formación Artística cuente con la divulgación y promoción de la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en dibujo, pintura y escultura del Centro Regional de Arte de Sololá, con autoridades locales, ONG's, OG's del departamento de Sololá.
9. Con el apoyo brindado la Dirección de Formación Artística clausuro las actividades de los cursos de vacaciones de la Formación Artística del Centro Regional de Arte de Sololá.

Atentamente.



f. _____
Lic. Elmer Felipe Rodas.



Sonia Juárez de Devaux
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Licenciada Castellanos:

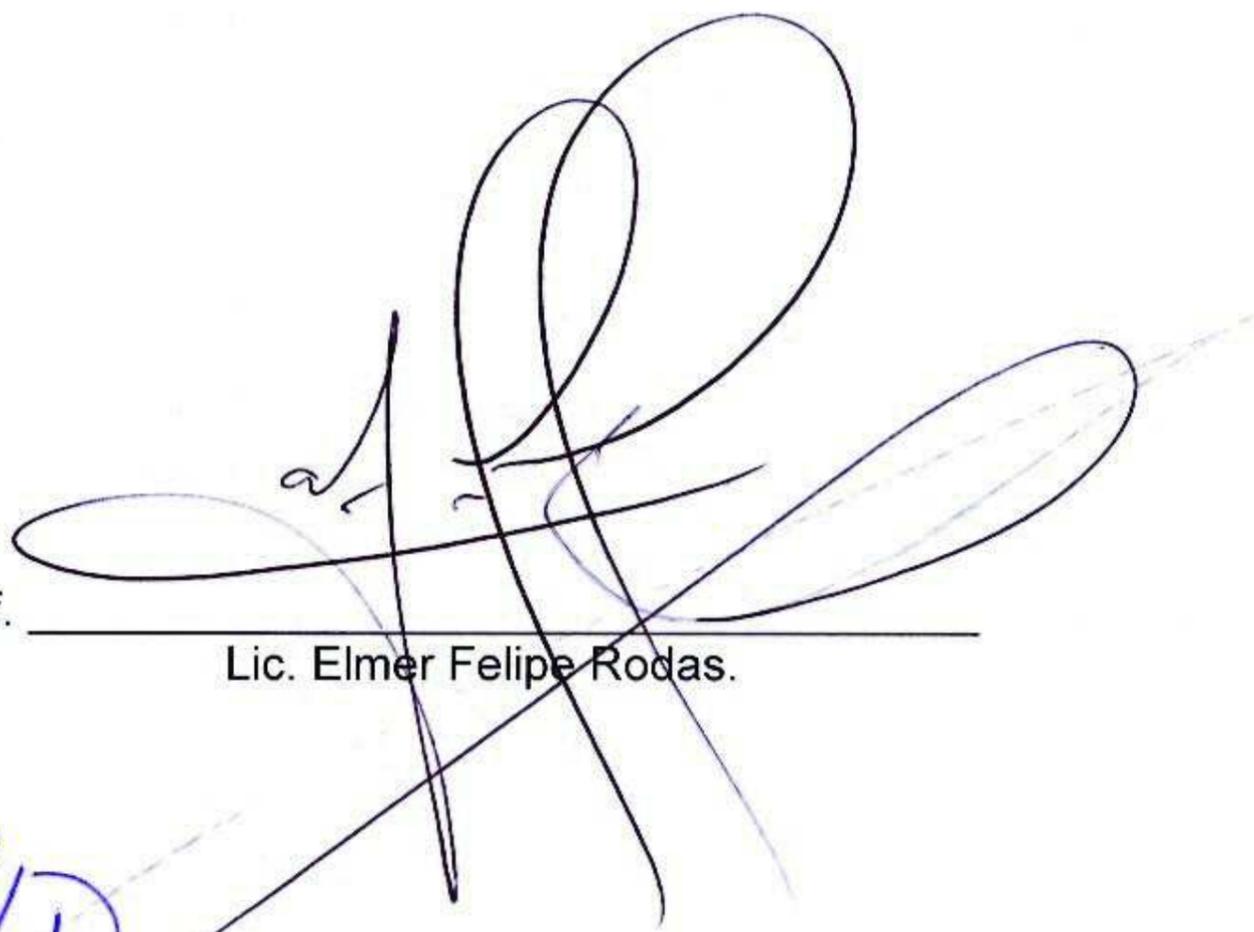
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle informe Final de las actividades realizadas por el suscrito conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 1763-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 772-2014, correspondiente al periodo del 1 de octubre al 31 de diciembre del presente año, así:

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Apoyar a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba.
2. Apoyar las actividades que se realizaron en los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba.
3. Apoyar las actividades que se realizaron en los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte, y se dio seguimiento a las orientaciones curriculares especialmente del área científica de la carrera de Bachillerato en Arte con especialidad en dibujo, pintura, y los cursos libres de música y marimba.
4. Apoyar a los maestros y alumnos de los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte en los distintos talleres que se realizaron con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba, en aplicación de metodología educativa innovadora.
5. Apoyar a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte para dar seguimiento a los avances y obstáculos en los programas de la Dirección de Formación Artística, mediante la promoción y divulgación de los servicios educativos de formación artística.
6. Realizar otras actividades afines al cumplimiento del contrato relacionada al reporte e informe de las actividades de apoyo y asesoría.

7. Apoyar a la Dirección de Formación Artística en la organización y realización de un Festival Cultural para la presentación de los resultados en dibujo, pintura, y cursos libres de música en el área de Quiché.
8. Apoyar a la Dirección de Formación Artística en la divulgación y promoción de la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en dibujo, pintura y escultura del Centro Regional de Arte de Sololá, con autoridades locales, ONG's, OG's del departamento de Sololá.
9. Apoyar a la Dirección de Formación Artística en la Clausura de los cursos de vacaciones de la Formación Artística del Centro Regional de Arte de Sololá.

Atentamente.



f. _____

Lic. Elmer Felipe Rodas.



Sonia Juárez de Devaux
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 30 de diciembre de 2014.

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Licenciada Castellanos:

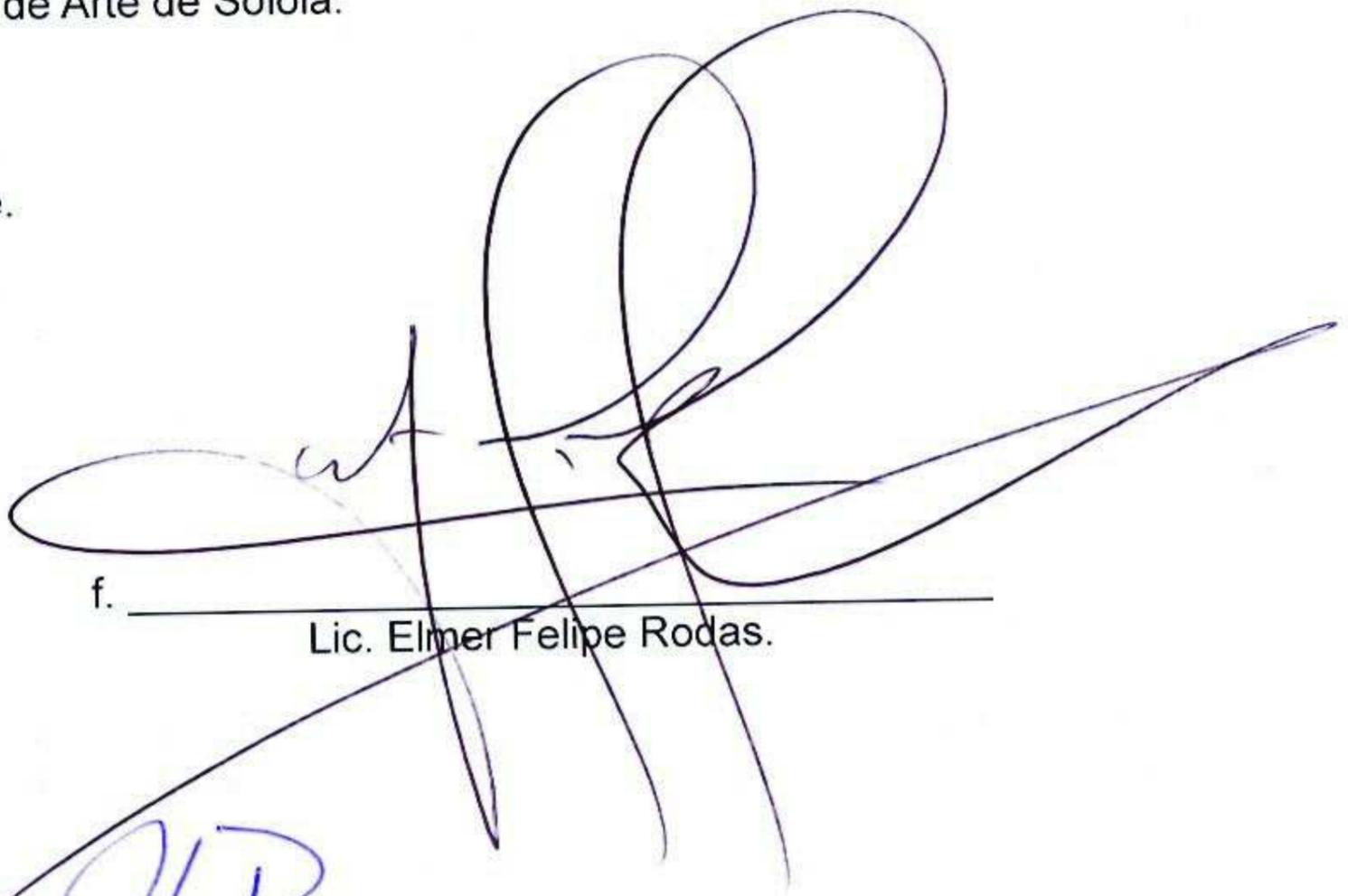
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de informarle de Resultados obtenidos en las labores desarrollados por el suscrito conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 1763-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 772-2014, correspondiente al periodo del 1 de octubre al 31 de diciembre del presente año, así:

INFORME DE RESULTADOS OBTENIDOS

1. Se dio el apoyo a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba, en lo técnico y administrativo para atender las necesidades de Formación Artística.
2. Se apoyo las actividades de promoción y divulgación que realizaron en los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte con especialidad en dibujo, pintura, música y marimba.
3. Se proporciono el apoyo a las actividades que se realizaron en el Centros Regionales de Arte de Sololá y Academias Comunitarias de Arte del departamento de Sololá relacionada a la planificación educativa y contaron con orientación y seguimiento especialmente en el área curricular de la carrera de Bachillerato en Arte con especialidad en dibujo, pintura, y cursos libres de música y marimba.
4. Se apoyo a los maestros y alumnos de los Centros Regionales de Arte de Sololá y Academias Comunitarias de Arte del departamento de Sololá contaron con apoyo técnico pedagógico en los distintos talleres con especialidad en dibujo, pintura, y música, y marimba en aplicación de metodología educativa innovadora.
5. Se apoyo a los Centros Regionales de Arte y Academias Comunitarias de Arte son apoyados durante el seguimiento de los avances y obstáculos en los programas de la Dirección de Formación Artística.

6. Se apoyo en el cumplimiento de otras actividades afines del presente contrato relacionada a reporte e informe de apoyo y asesoría.
7. Se apoyo a la Dirección de Formación Artística organizó y realizo Festival Cultural donde se presentaron los resultados en cursos libres de dibujo, pintura, música en el área de Quiché.
8. Se apoyo a la Dirección de Formación Artística cuenta con la divulgación y promoción de la Carrera de Bachillerato en Arte con Especialidad en dibujo, pintura y escultura del Centro Regional de Arte de Sololá, con autoridades locales, ONG's, OG's del departamento de Sololá.
9. Se apoyo adecuadamente a la Dirección de Formación Artística clausuro las actividades de los cursos de vacaciones de la Formación Artística del Centro Regional de Arte de Sololá.

Atentamente.



f. _____

Lic. Elmer Felipe Rodas.



Sonia Juárez de Devaux
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-